

Titolo:

Luna Somnium

<https://www.fuseworks.it/works/luna-somnium/>

Breve sinossi dell'opera:

Luna Somnium (2022) è un'installazione site-specific e un'esperienza audiovisiva immersiva. L'opera prosegue l'esplorazione del cosmo da parte dello studio, offrendo una prospettiva inedita che si discosta dalle ricerche precedenti, concentrandosi su narrazione e partecipazione emotiva. L'obiettivo è creare un momento condiviso in cui i visitatori possano vivere un'esperienza intensa in uno spazio e un tempo comuni.

Il titolo dell'opera trae ispirazione da quello che è considerato il primo racconto di fantascienza mai scritto: *Somnium* (Il Sogno), una storia breve scritta da Johannes Keplero nel 1608 e pubblicata postuma nel 1634 da suo figlio Ludwig.

Nel racconto, il protagonista Duracotus sogna di essere portato sulla Luna da un demone. Lì incontra gli abitanti del satellite e osserva il cielo da un punto di vista diverso, che sfida le conoscenze comuni dell'epoca. Attraverso una descrizione dettagliata della Luna e del sistema solare, il racconto aveva il fine di sostenere, in modo sottile e indiretto, la teoria eliocentrica copernicana. In quel periodo, l'astronomia stava infatti passando dal modello geocentrico a quello eliocentrico proposto da Copernico.

Nel racconto, la Luna diventa il punto da cui è possibile osservare la Terra, o la realtà, da una prospettiva nuova. Così come riflette la curiosità intellettuale di Keplero e il suo desiderio di spingere i limiti del pensiero scientifico, il racconto sfidava credenze e certezze dell'epoca, stimolando una transizione verso un nuovo modo di percepire e vivere il mondo.

L'opera è stata inizialmente concepita per essere esposta al Gasometro di Roma, una struttura di 90 metri d'altezza nel quartiere Ostiense. Data la sua scala, il processo di concezione e produzione dell'opera incarna quello stesso desiderio di spingersi oltre i limiti di ciò che è conosciuto nell'ambito della creatività e dell'arte contemporanea. Il *Somnium* di Keplero mirava a espandere i confini della conoscenza scientifica, proprio come *Luna Somnium* rappresenta uno sforzo senza precedenti nel campo delle installazioni artistiche di larga scala. Ha trasformato e reinventato un edificio iconico di Roma in modo innovativo, ridefinendo le possibilità e i limiti dell'espressione artistica contemporanea.

Data la scala dell'opera, *Luna Somnium* invita il pubblico a osservare l'installazione da più prospettive, avviando al contempo un scambio emozionale e personale con l'ambiente in cui l'esperienza si svolge. *Luna Somnium* è un invito a vivere liberamente la realtà e sottolinea l'interdipendenza tra diverse, ma ugualmente legittime, interpretazioni del mondo.

Informazioni tecniche sulla realizzazione dell'elaborato:

L'elaborato è stato realizzato utilizzando openFrameworks per la simulazione visiva, mentre Houdini e Redshift sono stati impiegati per il rendering realistico delle superfici. È stata creata una pipeline che ha registrato i frame generati in openFrameworks, successivamente utilizzati in Houdini per simulare strutture rocciose e naturali. La parte audio e la sincronizzazione delle tracce con le luci sono state realizzate e gestite tramite Ableton.